



Bild: Sedus

Es sieht gewichtig aus, ist aber ganz das Gegenteil: „Four Connects“ von Sedus Stoll, Design Mathias Seiler, ist ein Seminar- und Konferenzprogramm, das sich spielend leicht und ohne Werkzeuge erweitern und verändern lässt – dank verkettbarer Einzeltische und Zwischenplatten.

I bba-Infoservice

601



Bild: Kinzo

„ (...) leistungsstark wie ein Space Shuttle“ beschreiben die Designer von „Kinzo Air“ ihr formal so ganz anderes Arbeitsplatz- und Konferenzsystem. Dynamisch, monolithisch, kantig und dabei leicht und kompakt sind Schreibtische, Container und Doppelarbeitsplätze mit integriertem Kabelmanagement. Hersteller ist bau+art.

I bba-Infoservice

603



Bild: Abstracta

Ein filigranes Stehpult, auf dem sich ein Tässchen Espresso, aber auch stylische Produkte wie ein iMac gut platzieren lassen. Wie auch immer: „Mixx“ von der schwedischen Firma Abstracta ergänzt das Mobiliar im Konferenzbereich und ist aus Aluminium gefertigt. Design: Ruud Ekstrand.

I bba-Infoservice

602



Bild: Atelier Alinea

Mit geschlossenem Deckel ein Schreib- und mit geöffnetem Deckel ein Rednerpult. „Unistehpult“ nennt sich das schlichte und für den Transport leicht zusammenklappbare Stehpult von Alinea. Der Multifunktionstisch ist Teil eines umfangreichen Konferenzprogramms und wurde von Tom Bisig und Nicole Naas entworfen.

I bba-Infoservice

604